

## CUADRO COMPARATIVO DE LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS

CONDUCTISTA	HUMANISTA	COGNITIVO	SOCIO-CULTURAL	CONSTRUCTIVISTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudia la conducta del ser humano con un método deductivo y como un comportamiento observable, medible y cuantificable.</li> <li>• Basada en el modelo de estímulo y respuesta.</li> <li>• Los conocimientos del sujeto son acumulaciones de asociaciones entre estímulos y respuestas, sin alguna organización estructural.</li> <li>• Fundamentada en el uso de la metodología experimental.</li> <li>• Plantea que la conducta es el resultado del ambiente, y su asociación por medio de la experiencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A la hora de tratar de comprender a un alumno hay que verlo en forma integral.</li> <li>• El ser humano requiere de vivir en grupo para crecer.</li> <li>• Fomenta el aprendizaje significativo y participativo.</li> <li>• Promueve una educación basada en el desarrollo de una conciencia ética, altruista y social.</li> <li>• Promueve el respeto a las diferencias individuales.</li> <li>• Enfoque centrado en la persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• También llamada psicología instruccional, estudia las representaciones mentales, con tendencias hacia el constructivismo.</li> <li>• Concibe como parte fundamental enseñar a los alumnos habilidades de aprender a aprender y a pensar en forma eficiente, independientemente del contexto instruccional</li> <li>• La actividad mental es inherente al hombre y debe ser desarrollada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El individuo no es la única variable en el aprendizaje. Su historia personal, su clase social, su época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje sino que son parte integral de "él".</li> <li>• Para Vigotsky la relación entre sujeto y objeto de conocimiento no es una relación bipolar como en otros paradigmas, para él se convierte en un triángulo abierto en el que las tres vértices se representan por sujeto, objeto de conocimiento y los instrumentos socioculturales.</li> </ul>	<p>Existen 2 clases de constructivismo, el psicológico y el social.</p> <p><b>En el Psicológico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asume que el conocimiento previo da nacimiento al conocimiento nuevo.</li> <li>• Sostiene que el aprendizaje es esencialmente <b>activo</b>. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales.</li> <li>• "Construye" conocimiento partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe.</li> </ul> <p><b>En el Social:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sólo en un contexto social se logra aprendizaje significativo.</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"><li>•El origen de todo conocimiento no es la mente humana, sino una sociedad dentro de una cultura, dentro de una época histórica.</li><li>•El lenguaje es la herramienta cultural de aprendizaje por excelencia.</li><li>• La mente para lograr sus cometidos constructivistas, necesita no sólo de sí misma, sino del contexto social que la soporta.</li></ul>
--	--	--	--	---



## REPRESENTANTES CIENTÍFICOS DE LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS

CONDUCTISTA	HUMANISTA	COGNITIVO	SOCIO-CULTURAL	CONSTRUCTIVISTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Burrhus.F.Skinner</li> <li>• Ivan Petrovich Pavlov</li> <li>• John B. Watson</li> <li>• Vladimir M. Bekhterev</li> <li>• Edwin Guthrie</li> <li>• Clark L Hull</li> <li>• Edward C. Tolman</li> <li>• Edward Thorndike</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abraham Maslow</li> <li>• Carls Rogers</li> <li>• G. Allport</li> <li>• Erich Fromm</li> <li>• Pierre Feure</li> <li>• Manuel Mounier</li> <li>• Erickson Kohlberg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• John Dewey</li> <li>• Jean Piaget</li> <li>• Vigotsky</li> <li>• Jeroneme B. Bruner</li> <li>• Gagné</li> <li>• Posteriormente:</li> <li>• David P. Ausubel</li> <li>• Novak</li> <li>• Luria</li> <li>• Gardner</li> <li>• Glaser</li> <li>• Reuven Feuerestein</li> <li>• Joseph Novak</li> <li>• Bloom</li> <li>• Cols</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L. S. Vigotsky</li> <li>• J. Bruner</li> <li>• M. Cole</li> <li>• Scribner.</li> <li>• Lev Semionovich</li> <li>• Reuven Feuerestein.</li> <li>• R. Glasser</li> <li>•Brown</li> <li>• Roggoft</li> <li>• J Wertvh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jean Piaget</li> <li>• L. S. Vygotsky</li> <li>• David P. Ausubel</li> <li>• Bruner</li> <li>• Decroly</li> <li>• Montessori</li> <li>• Dewey</li> <li>• Ferriere</li> <li>• Celestin Freinett</li> <li>• Luria</li> <li>• Leontiev</li> <li>• Federico Frobel</li> <li>• Ovidio Decroly</li> <li>• Edwar Claparede</li> <li>• Hermanas Agazzi</li> </ul>

## APORTES A LA EDUCACION DE LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS

CONDUCTISTA	HUMANISTA	COGNITIVO	SOCIO-CULTURAL	CONSTRUCTIVISTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arreglo adecuado de las Contingencias de reforzamiento.</li> <li>• Programación instruccional basada en el análisis de las respuestas de los alumnos.</li> <li>• Aprendizaje producto de una relación "<b>estímulo-respuesta</b>".</li> <li>• El aprendizaje únicamente ocurre cuando se observa un cambio en el comportamiento.</li> <li>• El mayor legado del conductismo consiste en sus aportaciones científicas sobre el comportamiento humano, en sus esfuerzos por resolver problemas relacionados con la conducta humana y el moldeamiento de conductas, que si bien no pueden solucionarse totalmente a base de <b>premio-castigo</b>, nos enseña que el uso de refuerzos pueden fortalecer conductas apropiadas y su desuso debilitar las no deseadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su aplicación en la educación se refiere al <b>desarrollo integral</b> de la persona, buscando la autorrealización de cada uno. El docente centra su metodología en el <b>aprendizaje significativo</b> vivencial y la <b>autoevaluación</b> que posibilita la autocritica y la autoconfianza.</li> <li>• La importancia del <b>ambiente</b> y las vivencias para aprender.</li> <li>• Establece un modelo de desarrollo de la <b>creatividad</b>.</li> <li>• Impulsa los valores humanos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de estrategias de Enseñanza:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Los programas de entrenamiento de estrategias de aprendizaje.</li> <li>b) Los programas de enseñar a pensar.</li> <li>c) Los sistemas expertos y de tutoría inteligente.</li> </ul> </li> <li>• Interés por el desarrollo mental del sujeto que aprende (funciones psicológicas, procesos y operaciones mentales).</li> <li>• Énfasis en la comprensión.</li> <li>• El papel del sentido y el significado versus el aprendizaje memorístico.</li> <li>• Enfoque holístico, democrático y optimista del desarrollo de la inteligencia.</li> <li>• Técnicas y estrategias para el desarrollo de la creatividad y el pensamiento crítico.</li> <li>• Múltiples propuestas metodológicas de enseñar a pensar y aprender a aprender.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planeación y desarrollo de la enseñanza a partir del nivel de desarrollo real y también del estímulo al desarrollo potencial.</li> <li>• Modelo de enriquecimiento escolar e instrumental.</li> <li>• Aprendizaje cooperativo.</li> <li>• Proyecto de escuelas bilingües.</li> <li>• Currículum cognoscitivo para niños pequeños.</li> <li>• La concepción de evaluación dinámica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dentro de las aplicaciones del paradigma constructivista al campo de la educación, podemos encontrar por ejemplo: La enseñanza de las ciencias naturales, ciencias sociales (historia, geografía, etc.)</li> <li>• En el terreno de la informática educativa, una de las experiencias más conocidas es el lenguaje LOGO. El lenguaje LOGO es el primer lenguaje de programación diseñado para niños. Su pretensión básica es que los sujetos lleguen a dominar los conceptos básicos de geometría. (<b>aprendizaje por Descubrimiento</b>).</li> <li>• El individuo es producto de una construcción propia de su conocimiento y su persona.</li> <li>• El aprendizaje es una actividad de <b>interacción social en forma cooperativa</b>.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los principios de las ideas conductistas pueden aplicarse con éxito en la adquisición de conocimientos memorísticos, que suponen niveles primarios de comprensión, como por ejemplo el aprendizaje de las capitales del mundo o las tablas de multiplicar. Sin embargo esto presenta una limitación importante: que la repetición no garantiza asimilación de la nueva conducta, sino sólo su ejecución.</li> <li>• Los principios conductistas pueden aplicarse eficazmente en el entrenamiento de adultos para determinados trabajos, donde la preparación <b>"estímulo-respuesta"</b> es útil e incluso imprescindible, por ejemplo: preparar pilotos en una línea aérea para afrontar una situación de emergencia, en la que la rapidez de respuestas es una de las exigencias para el éxito y lleva consigo un adiestramiento estímulo-respuesta.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La mediación como tipo de relación maestro – alumno.</li> <li>• Metodologías de enseñar a pensar y aprender a aprender.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno trabaja con independencia a su propio ritmo, con colaboración y trabajo en equipo.</li> </ul>
--	--	---	--	--



## PAPELES DEL MAESTRO EN LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS

CONDUCTISTA	HUMANISTA	COGNITIVO	SOCIO-CULTURAL	CONSTRUCTIVISTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesor programador, hace arreglos de <b>contingencias de reforzamiento</b> para enseñar.</li> <li>• Percibe el aprendizaje como algo <b>mecánico, deshumano</b> y reduccionista.</li> <li>• Maneja los recursos conductuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maestro <b>facilitador</b>. Parte de potencialidades y las necesidades individuales.</li> <li>• Fomenta el <b>espíritu cooperativo</b> de los alumnos.</li> <li>• Fomenta el autoaprendizaje y la creatividad.</li> <li>• Potencia la autorrealización de los alumnos.</li> <li>• Rechaza posturas autoritarias y egocéntricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parte de las <b>ideas previas</b> de los alumnos para que aprendan a aprender y a pensar.</li> <li>• Promueve el <b>aprendizaje Significativo</b>.</li> <li>• Diseña actividades de aprendizaje que promuevan el desarrollo de las habilidades intelectuales.</li> <li>• Es un guía que enseña de manera afectiva: conocimientos, habilidades cognitivas, metacognitivas y autorreguladoras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experto que enseña en una situación esencialmente interactiva.</li> <li>• Su participación en el proceso instruccional para la enseñanza de algún contenido (conocimientos, habilidades, procesos) en un inicio debe ser sobre todo <b>"directiva"</b>.</li> <li>• Posteriormente con los avances del alumno en la adquisición o internalización del contenido, se va reduciendo su participación al nivel de un <b>"espectador empático"</b>.</li> <li>• El profesor es un agente cultural que enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados, a través de actividades conjuntas e interactivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve el desarrollo y la autonomía de los educandos.</li> <li>• Promueve una atmósfera de reciprocidad, de respeto y autoconfianza para el niño, principalmente mediante la <b>"enseñanza indirecta"</b> y del planteamiento de problemas y conflictos cognitivos.</li> <li>• La enseñanza debe partir de actividades reales que permitan su posterior transferencia, pero que al mismo tiempo integren la complejidad que caracteriza a las situaciones del mundo real.</li> <li>• Favorece una búsqueda activa y continua del significado.</li> <li>• El conocimiento se construye a partir de la experiencia; el error lo considera como una posibilidad de autovaloración de los procesos realizados.</li> </ul>



-

				<ul style="list-style-type: none"><li>•Son importantes los elementos motivacionales para llevar a cabo aprendizajes significativos.</li></ul>
--	--	--	--	---

## PAPELES DEL ALUMNO EN LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS

CONDUCTISTA	HUMANISTA	COGNITIVO	SOCIO-CULTURAL	CONSTRUCTIVISTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sujeto cuyo desempeño y aprendizaje escolar pueden ser arreglados por el exterior (situación instruccional, métodos, contenidos, etc.)</li> <li>• Basta con programar adecuadamente los insumos educativos, para que se logre el aprendizaje de conductas académicas deseables.</li> <li>• Dócil: el respeto a la disciplina impuesta y por ende a la pasividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seres con iniciativa, individuales, únicos y diferentes de los demás, tienen potencialidades, poseen afectos, intereses y valores particulares.</li> <li>• Son personas totales, trabaja en su Autorrealización en todas las esferas de la personalidad</li> <li>• Soluciona problemas creativamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es un sujeto activo procesador de información quien posee una serie de esquemas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas.</li> <li>• Se parte de que el alumno posee un conocimiento previo, acorde a su nivel de desarrollo cognitivo, al cual se programa experiencias sobre hechos que promoverán aprendizajes significativos,</li> <li>• Considera al alumno como un procesador activo de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado a lo largo de su vida escolar y extraescolar.</li> <li>• El alumno reconstruye los Saberes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constructor activo de su propio conocimiento y reconstructor de los contenidos escolares a los que se enfrenta.</li> <li>• El alumno debe ser visto como un sujeto que posee un determinado nivel de desarrollo cognitivo y que ha elaborado una serie de interpretaciones o construcciones sobre los contenidos escolares.</li> </ul>



## EVALUACION QUE PROPONEN LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS

CONDUCTISTA	HUMANISTA	COGNITIVO	SOCIO-CULTURAL	CONSTRUCTIVISTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pruebas objetivas</b> basadas en objetivos propuestos.</li> <li>• Pruebas pedagógicas basadas en instrumentos para medir objetivamente las conductas.</li> <li>• Los Programas CAI/IAC. programas de instrucción asistida por computadora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Autoevaluación</b> como recurso que fomenta la creatividad, la autocrítica y la autoconfianza de los estudiantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se evalúa el aprendizaje de los contenidos <b>declarativos</b> (saber qué), <b>procedimentales</b> (saber hacer) y <b>actitudinales</b>. (saber ser).</li> <li>• Evaluación de los procesos de aprendizaje.</li> <li>• Cuestionarios de autorreporte y de productos finales.</li> <li>• Tareas usando estrategias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación dinámica.</li> <li>• Diagnostica el potencial de aprendizaje.</li> <li>• Centrada en considerar los procesos en camino de desarrollo y/o el llamado potencial de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluaciones derivadas directamente de los estudios realizados de las distintas interpretaciones que los niños van construyendo en relación a determinados contenidos escolares.</li> <li>• Centrada mayoritariamente en los procesos relativos a los estados de conocimiento, hipótesis e interpretaciones logradas por los niños. Se utilizan registros de progresos, análisis de actividades grupales, estudio de formas de solución.</li> <li>• La evaluación debe realizarse sobre los procesos, nociones y competencias Cognitivas de los alumnos.</li> </ul>



## QUE HACEMOS NUESTRO DE LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS

CONDUCTISTA	HUMANISTA	COGNITIVO	SOCIO-CULTURAL	CONSTRUCTIVISTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los aportes que hizo a la educación como: el trabajo planeado, las pequeñas unidades de información y las actividades por <b>estímulo y respuesta</b>, mediante el reforzamiento positivo.</li> <li>• El maestro como coordinador tomando en cuenta los estímulos para provocar respuestas fáciles de observar y valorar y el uso de <b>recursos audiovisuales</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La concepción del alumno como un <b>ente humano</b>.</li> <li>• La <b>autoevaluación</b>.</li> <li>• El medio ambiente que influye en el aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular el desarrollo de las habilidades intelectuales de los alumnos mediante el <b>diseño de actividades</b>.</li> <li>• El <b>maestro mediador</b> de los procesos de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El <b>trabajo colaborativo</b> en los ambientes de aprendizaje.</li> <li>• El tutelaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuperación de <b>conocimientos previos</b>.</li> <li>• Propiciar conflictos cognitivos.</li> <li>• Propiciar <b>actividades Cooperativas</b>.</li> <li>• Promover el <b>diálogo</b> e intercambio de puntos de vista</li> <li>• Estrategias de progreso en las situaciones problemáticas planteadas</li> </ul>

