

TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

- * **CONDUCTIVA**
- * **COGNITIVA**
- * **CONSTRUCTIVISTA**
- * **ECLÉPTICA**
- * **SISTÉMICA**

SISTEMICA

EL ENFOQUE SISTÉMICO

Un sistema es un conjunto de partes o elementos que se encuentran interrelacionados entre sí y que al mismo tiempo, se hallan funcionalmente enfocados hacia los mismos objetivos.

ANTECEDENTES

La teoría de sistemas tomó auge durante la segunda guerra mundial, partió del concepto de sistema y dio como resultado una forma científica de enfocar los problemas o enfoque de sistemas

*“Un conjunto operacional que sintetiza y relaciona entre sí los elementos de un proceso dentro de un marco conceptual, con lo que se caracteriza un avance continuo, ordenado y efectivo hacia metas señaladas”.

*“Organismos sistemáticos deliberadamente diseñados, formados por componentes que se relacionan mutuamente y actúan entre sí, y que se los utiliza para funcionar en forma integrada en la obtención de propósitos predeterminados”.

*“Suma total de partes que funcionan independientemente o conjuntamente para lograr ciertos resultados o productos, basados en necesidades”

*“Conjunto de unidades interactuantes o interrelacionadas que tienen algunas propiedades en común”

*Todos coinciden en que un sistema es un conjunto de elementos que interactúan para el logro pre-fijado.

Componentes de un sistema:

* **Entrada o insumo:** materia prima y el factor humano que va a pasar por el proceso.

* **Proceso:** las operaciones en las cuales los componentes interactúan para lograr un propósito.

- * **Propósito:** marca la dirección del sistema y determina el proceso, se expresa en términos cuantitativos y cualitativos.
- * **Contenido:** partes y componentes organizados para el logro del propósito.
- * **Retroalimentación.**
- * **Estructura:** cómo se ordenan los componentes.
- * **Ambiente:** medio donde opera el sistema y que le aporta los insumos.

PODEMOS CONSIDERAR LA EDUCACIÓN COMO UN SISTEMA???

- * La educación es un organismo que siendo creado por el hombre, este le ha asignado una finalidad muy precisa la cual se encuentra enmarcada en las finalidades de su entorno o suprasistema que es la sociedad.
- * Recibe insumos de la sociedad: materiales, recursos humanos, limitaciones, valoraciones, etc.
- * Los insumos son sometidos a un proceso que se orienta hacia un producto que es el individuo educado de acuerdo a la finalidad propuesta.

CONDUCTISTA

ÉNFASIS:

Los contenidos.
Modificación de conducta.

ESTRUCTURA:

Racionalista.
Intencional.
Concibe un proceso racional de identificación de objetivos, contenidos, estrategias de aprendizaje y estrategias de evaluación.

EXPOSITORES: SKINNER

CONDUCTISTA

Sus seguidores, en su mayoría, proponen que para conocer el proceso de aprendizaje, se observen conductas manifiestas (observables y concretas), actividad que consideran más objetiva y científica que la de los cognitivistas, para quienes el aprendizaje se basa en las ideas.

Para los conductistas el aprendizaje es:

Gradual y continuo, donde la fuerza aumenta paulatinamente al aumentar el número de ensayos. Resumiéndose en como la teoría que caracteriza el aprendizaje como una vinculación o conexión de estímulos y respuestas.

EL CONDUCTISMO ESTABLECE QUE...

- * El aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno.
- * Aprender resulta de la asociación de estímulos y respuestas.
- * Afirman que el proceso de aprendizaje no necesita tomar en cuenta pensamientos, porque estos aspectos internos dependen de quien aprende.
- * El aprendizaje requiere organizar los estímulos del ambiente de manera que los estudiantes puedan dar respuestas adecuadas y recibir el refuerzo.

- * La enseñanza necesita establecer claves para que los alumnos puedan aprender los contenidos en pequeños pasos para que puedan ser dominados como una secuencia.
- * Es importante que los que se forman respondan con frecuencia, al igual que se de la retroalimentación sobre lo acertado de sus respuestas

CONGNITIVA

ÉNFASIS:

Proceso dinámico y flexible.
Se interesa también por las relaciones sociales y el desarrollo personal.

ESTRUCTURA:

Programación flexible.
Concibe un proceso activo, donde la información debe estar relacionada con la estructura cognitiva.
Se opone a los conocimientos adquiridos de manera automática y memorística.

EXPOSITORES:

BRUNER
AUSUBEL
ROGERS

EL COGNITIVISMO ESTABLECE QUE...

- * El aprendizaje se equipara a cambios discretos del conocimiento más que los cambios en la probabilidad de la respuesta.
- * La adquisición del conocimiento se describe como una actividad mental que implica una codificación interna y una estructuración por parte del estudiante.

Sus principios...

- * Énfasis en la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje.

- * Uso de análisis jerárquico para identificar e ilustrar relaciones de prerequisites.
- * Énfasis en la estructuración, organización y secuencia de la información para facilitar su óptimo procesamiento.
- * Creación de ambientes de aprendizaje que permitan y estimulen a los estudiantes a hacer conexiones con el material aprendido.

CONSTRUCTIVISTA

ÉNFASIS: Procesos didácticos, centrada en el alumno y en su esquema de pensamiento.

ESTRUCTURA: Programación delineada en tres dimensiones: contenido, alumno y contexto. Punto de partida de toda programación es la experiencia y los conocimientos previos.

EXPOSITORES: DE GREGORY

ROL DEL DOCENTE Y LA NATURALEZA INTERPERSONAL DEL APRENDIZAJE

A.- El aprendizaje escolar posee un carácter individual endógeno y está situado en el plano de la actividad social y la experiencia compartida.

B.- Es evidente entonces que el estudiante no construya el conocimiento en solitario, sino gracias a la mediación de los otros y el contexto cultural.

C.- En el ámbito educativo, específicamente en la institución educativa, ese “otros” son el docente y los compañeros de clase.

IMPORTANCIA E INFLUENCIA QUE TIENEN EN EL APRENDIZAJE LAS REPRESENTACIONES Y ACTUACIONES DEL DOCENTE

De acuerdo a las diferentes perspectivas psicológicas, al docente se le han asignado diversos roles:

Transmisor de Conocimientos.

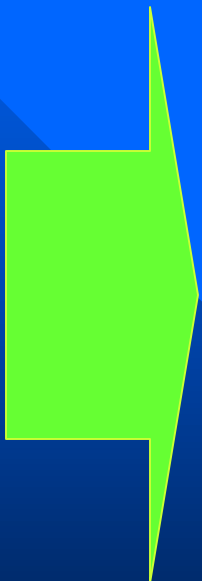
Animador.

Supervisor o guía del proceso de aprendizaje.

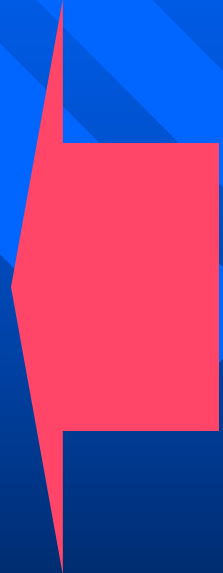
Investigador educativo.



A
L
U
M
N
O



DOCENTE
MEDIADOR



C
O
N
O
C
I
M
I
E
N
T
O

LA PRÁCTICA DOCENTE, POR LO TANTO, ESTA CONSTITUIDA POR DOS EJES

- I.- Los significados adquiridos explícitamente durante su formación profesional.
- II.- Los usos prácticos que resultan de experiencias continuas en el aula (sobre rasgos de los estudiantes, orientaciones metodológicas, pautas de evaluación).



Bruner propuso la “metáfora del andamiaje”

Andamiaje supone que las intervenciones del profesor deben mantener una relación inversa con el nivel de competencia en la tarea de aprendizaje manifestado por el aprendiz, de manera tal que mientras más dificultades tenga el aprendiz en lograr el objetivo planteado, más directivas deben ser las intervenciones del docente, y viceversa.

AYUDA PEDAGÓGICA EFICAZ:

A.- Que el profesor tome en cuenta el conocimiento de partida del alumno.

B.- Que provoque desafíos y retos abordables que cuestionen y modifiquen dicho conocimiento.

C.- En consecuencia la meta del docente es incrementar la competencia, la comprensión y la actuación autónoma de sus alumnos.

CONSTRUCTIVISMO Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Constituye la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas a problemas como:

- A.-** Desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes.
- B.-** La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje.

C.- Replanteamiento de los contenidos curriculares para que los sujetos aprendan a aprender.

D.- Reconocimiento de diversos tipos y modalidades de aprendizaje escolar.

E.- Búsqueda de alternativas novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva.

F.- Promover la interacción entre el docente y el alumno.

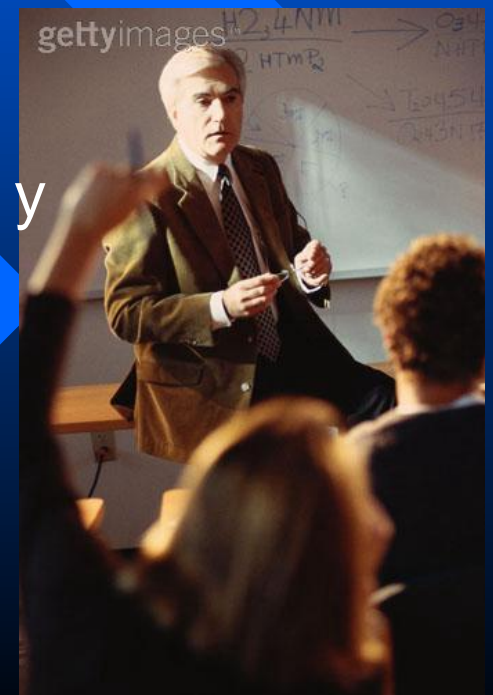
G.- Revalorización del papel del docente, enfatizando el papel de la ayuda pedagógica que presta al alumno.

¿ CÓMO SURGE LA TEORÍA CONSTRUCTIVISTA ?

Alimentada de las corrientes psicológicas asociadas a la psicológica cognitiva:

Enfoque psicogenético piagetiano.

- * Teoría de los esquemas cognitivos.
- * Teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo.
- * Teoría sociocultura vogostskiana.
- * Otras teorías instruccionales.



POSTULADOS DEL CONSTRUCTIVISMO

“Habla de un sujeto cognitivo aportante, que claramente rebasa a través de su labor constructiva lo que le ofrece su entorno. De esta manera, según **RIGO LEMINI (1992)** se explica la génesis del comportamiento y el aprendizaje, lo cual puede hacerse poniendo énfasis en los mecanismos de influencia sociocultural (**vogostski**), socioafectiva (**wallon**) o fundamentalmente intelectuales y endógenos (**piaget**).

¿ QUÉ ES EL CONSTRUCTIVISMO ?

“Es la idea que mantiene que el individuo -tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- No es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores”

¿CON QUÉ INSTRUMENTOS CONSTRUYE EL INDIVIDUO?

- * Con los esquemas que ya posee, es decir con los conocimientos previos.
- * De la actividad externa o interna que realice al respecto.



APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA



ECLÉPTICA

ÉNFASIS:

- *Proceso organizado a partir de necesidades y prioridades.
- *Reflexión y criticidad.
- *Aprendizaje activo.

ESTRUCTURA:

- *Programación a partir de necesidades e intereses.
- *Proceso dirigido al logro de unas metas de diversa índole (no sólo de conocimientos).
- *Propiciar información y desarrollar destrezas intelectuales, estrategias cognoscitivas y psicomotoras.

EXPOSITORES: *GAGNÉ

ECLÉPTICA

SMITH Y RAYAN (1993), AFIRMAN:

“El eclecticismo teórico razonado y verificado ha sido la fortaleza clave, puesto que no existe una base teórica única que provea los principales prescriptivos integrales para todo el proceso del diseño”.

CUADRO COMPARATIVO

| TEORÍA ELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | | | CONSTRUCTIVA | ECLÉPTICA |
|--------------------|------------------------|---|------------------------|--|---|---|
| AUTOR | SKINNER | BRUNER | AUSUBEL | ROGERS | DE GREGORY | GAGNE |
| INSTRUCCIÓN | Sinónimo de enseñanza. | Exposición de un cuerpo de conocimiento que el aprendiz capta, transfiere y transforma. | Sinónimo de enseñanza. | No presenta una definición de instrucción. | Centra su interés en el alumno y su esquema de pensamiento. | Disponer y estructurar sistemáticamente las condiciones externas del sujeto, a fin de que se produzca el aprendizaje. |

CUADRO COMPARATIVO

| TEORÍA ELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | | | CONSTRUCTIVA | ECLÉPTICA |
|--------------------|---|--|---|--|---|--|
| AUTOR | SKINNER | BRUNER | AUSUBEL | ROGERS | DE GREGORY | GAGÑE |
| ENSEÑANZA | Es disponer gradualmente las contingencias de refuerzo. | Es ayudar al estudiante a alcanzar el máximo de sus capacidades. | Es un proceso de interacción en el cual se crean las condiciones para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo. | Es facilitar el aprendizaje, el cual es propiciado por el docente, de manera que su significado esté en función de sus experiencias y motivaciones del medio ambiente. | Es una acción pedagógica intencional y provocada. | Planificar un conjunto de eventos destinados a iniciar y activar el aprendizaje. |

CUADRO COMPARATIVO

| TEORÍA ELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | | | CONSTRUCTIVA | ECLÉPTICA |
|--------------------|--|--|---|--|---|--|
| AUTOR | SKINNER | BRUNER | AUSUBEL | ROGERS | DE GREGORY | GAGÑE |
| APRENDIZAJE | Es el resultado de la relación de estímulo-respuesta y de las aplicación de las contingencias de refuerzo. | Es captar la estructura confrontando situaciones nuevas con anteriores para transferir los aprendizajes. | Es adquirir y retener nuevos conocimientos de manera significativa. | Es un proceso de búsqueda, fortalecimiento y desarrollo de las potencialidades del aprendiz. | Es una actividad mental, dinámica, continua, intensiva, personalizada y autónoma. | Nueva capacidad adquirida por el organismo sobre la base de comportamientos anteriores, en interacción con su medio. |

CUADRO COMPARATIVO

| TEORÍA / ELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | | | CONSTRUCTIVA | ECLÉPTICA |
|-------------------|--|---|---|--|--|---|
| AUTOR | SKINNER | BRUNER | AUSUBEL | ROGERS | DE GREGORY | GAGÑE |
| OBJETIVOS | <p>Son establecidos por el docente. Deben ser detallados y expresar la conducta observable que se espera del aprendiz.</p> | <p>Son un factor motivante y de orientación para el aprendiz. Involucra al docente y al alumno en su formulación.</p> | <p>Deben estar en función del comportamiento que se quiere lograr y deben organizarse utilizando el método deductivo.</p> | <p>Deben ser establecidos por el grupo en función de sus necesidades de aprendizaje.</p> | <p>Propone al estudiante como constructor de su propio conocimiento capaz de reflexionar enriquecerlo y desarrollarlo.</p> | <p>Son las directrices y establecen las medidas de ejecución que determinan el logro del aprendizaje.</p> |

CUADRO COMPARATIVO

| TEORÍA ELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | | | CONSTRUCTIVA | ECLÉPTICA |
|---------------------------------------|--|--|---|--|---|--|
| AUTOR | SKINNER | BRUNER | AUSUBEL | ROGERS | DE GREGORY | GAGÑE |
| SECUENCIA Y ESTRATEGIA DE INSTRUCCIÓN | El material se organiza en pequeños pasos, aplicando contingencias de refuerzo para que el aprendiz participe activa y exitosamente. | Los contenidos están organizados a los estados de desarrollo, planteando tres tipos de representaciones: activa, icónica y simbólica. Utilizando los métodos inductivo y deductivo en función de las necesidades del aprendiz. | El rol del docente es el de facilitador del aprendizaje. Estructura y organiza los contenidos del nuevo material guardando coherencia y secuencialidad con los ya aprendidos a fin de lograr el aprendizaje con un mínimo de tiempo y esfuerzo. | Los contenidos y materiales son seleccionados y organizados por docentes y alumnos en función de las necesidades del grupo. El docente es un facilitador del aprendizaje y el estudiante de acuerdo a su propio ritmo. | Detecta en el alumno cuáles son sus intereses, actitudes, aptitudes, conocimientos previos para poder planificar y adecuar el proceso de enseñanza y aprendizaje a sus posibilidades reales e individuales. | Los temas o cursos se estructuran jerárquicamente; las habilidades intelectuales relevantes del sujeto y la instrucción son dos elementos básicos para que se de el aprendizaje. El docente es concebido como un facilitador de eventos. |

CUADRO COMPARATIVO

| TEORÍA / ELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | | | CONSTRUCTIVA | ECLÉPTICA |
|---------------------------------------|------------|--|---------|--------|--------------|---|
| AUTOR | SKINNER | BRUNER | AUSUBEL | ROGERS | DE GREGORY | GAGÑE |
| SECUENCIA Y ESTRATEGIA DE INSTRUCCION | | El descubrimiento es el factor importante en la planificación de la instrucción. | | | | Para planificar las estrategias deben tomarse en cuenta los procesos y habilidades mentales, los contenidos y sus características verbales. |

CUADRO COMPARATIVO

| TEORÍA ELEMENTO | CONDUCTIVA | COGNITIVA | | | CONSTRUCTIVA | ECLÉPTICA |
|--------------------|--|---|--|---|--|---|
| AUTOR | SKINNER | BRUNER | AUSUBEL | ROGERS | DE GREGORY | GAGÑE |
| EVALUACION | <p>Utiliza el criterio de evaluación de congruencia de logros con objetivos. Utiliza el feedback para reafirmar los aprendizajes en el estudiante.</p> | <p>El aprendiz debe conocer inmediatamente su evaluación tanto cuantitativa como cualitativamente. El objetivo final de la evaluación en el proceso instruccional es contribuir con la educación como un proceso sistemático.</p> | <p>Evalúa todas las fases del proceso enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta los conocimientos y rasgos de la personalidad. Enfatiza la necesidad de evaluar objetivos, métodos y materiales en relación con los resultados del aprendizaje.</p> | <p>El criterio de evaluación es establecido por el aprendiz en función de los objetivos previstos. Plantea cuatro formas de autoevaluación a objeto de fomentar la responsabilidad del que aprende.</p> | <p>La toma en cuenta como un proceso continuo de observación, atenta, comprensiva sobre la realidad observada que se debe desarrollar ajustada a la demanda de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.</p> | <p>Plantea la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa de los aprendizajes y la evaluación del Plan de Enseñanza para determinar su eficacia.</p> |



***APRENDER
DEBE SER
UNA
EXPERIENCIA
TOTAL.
GRACIAS...***